Министерство общего и профессионального образования ГБПОУ

СО УГК

им. И. И. Ползунова

Социальная рекламная компания

Выполнила:

Студентка группы PR-229

Сокова Алена Дмитриевна

Преподаватель:

Загорская Светлана Владимировна

 Екатеринбург, 2016

Тема толерантности очень актуальна, злободневная тема на сегодняшний день, поэтому я и хотела обратить внимание горожан на данную проблему. Призвать к терпимости, открытости и доброте , которая помогает «распустить крылья»,увидеть не оболочку ,а суть. Раскрыть красоту и гармонию и красоту в окружающих и в себе .Сделать нашу повседневную жизнь гармоничной ,открытой и спокойной. Задача: Привлечение внимание к проблеме нетерпимости. Уменьшение агрессии ,через понимание .Виденье внутренней красоты ,через осмысление.

Концепция: Компания состоит из 2 модулей

1- Флеш-моб и 2-Анимационный ролик

флеш-моб. нужен для усиления и придания «объёма» концепции. Для более живого, чувственного восприятия онлайн. Участие во флеш-мобе принимают добровольцы ,горожане ,активисты и т.д

Анимация тоже выбрана неслучайно .Анимация ,как внутренняя потребность человека затронуть детские переживания ,для усиления эффекта и осмысление проблемы в реальном времени!

Место провидения: Кинотеатры, музеи, галереи , выставки ,театры ,опен айры. Планируется задействовать одновременно до 8 площадок в городах миллионщиках. За 3 месяца до мероприятия идет активная агитация по интернету ,где ищутся активисты ,сподвижники, альтруисты , которые организуют флеш-мобы на открытом воздухе + подключение выставок ,галерей, музеев и т.д

Сценарий :Сцена1: В конце любого фильма выходят люди и просто в хаотичном порядке бродят по сцене не обращая внимания на бедного "горбыля" ,толкая ,пиная и всячески отвергая его показывают ,свою неприязнь! Падая "горбыль просит о помощи у зрительного зала ,но не находя отзыва дальше ползет в своем направлении ....постепенно все расходятся и на экране появляются мультик, как продолжение данной сцены

сцена 2: С появлением грозы и дождя люди снова ходят по сцене с зонтами, и в какой-то момент выстраивают стену из зонтов , откуда и появится совершенно незаметно наш главный герой. Постепенно равнодушные изначально люди с зонтами расходятся с любопытством наблюдая сцену "распускание крыльев" 3 сцена: Все расходятся и только из-за спины живого "горбыля" вырастают крылья.... Главного героя спасла от смертельной тоски и горя маленькая девочка ,и всего лишь маленькое взаимодействие между ними ,помогло распустить крылья у "горбыля" ,что изначально казались огромным горбом ! **В данной ссылке 2 видео ,мультик и пробный флеш-моб! 2 видео ужасного качества и не было запланировано в съемке !!!Если идея вас заинтересует или же вам потребуется более детально, то можно переснять! это "случайное видео" с презентации**https://vk.com/video?section=all (первых 2 видео записи)